



www.farbe-aus-schweden.de
Tel.: +49 (0)40 54 80 12 20

Linoljevax

Wosk z olejem Inianym

Ochrona powierzchni dla wszystkich, chłonnych podłoży

O produkcie:

Linoljevax od firmy Allbäck jest biologicznie czystą farbą do drewna, betonu, cegły, czy łupków (zastosowanie do podłóg, mebli, okien, drzwi, a także paneli ściennych i sufitowych). Produkt składa się z gotowanego i oczyszczonego oleju Inianego, wosku pszczelego, osuszacza manganowego, wody i pigmentu. Linoljevax zapewnia wodoodporną, półbłyszczącą powierzchnię, którą można czyścić delikatną mieszanką wody i mydła z oleju Inianego. Wosk nadaje się do wszystkich, chłonnych powierzchni w pomieszczeniach- nieobrobionych lub już woskowanych. Produkt ma bardzo dobrą wydajność (ok. 30-40 m²/l).



Zastosowanie:

1. Oczyszczyć powierzchnię wodą z mydłem z oleju Inianego i pozostawić do wyschnięcia.

Dotyczy drewna i podłóg drewnianych:

- a) Jeśli to możliwe, po oczyszczeniu przetrzeć powierzchnię na sucho i pozwolić drewnu dokładnie wyschnąć.
- b) Jeśli pojawiły się wystające, drewniane włókna, usunąć je za pomocą drobnego papieru ściernego (ziarnistość 180) i dokładnie wytrzeć lub odkurzyć powierzchnię.

2. Dla ułatwienia sobie pracy najlepiej najpierw podgrzać wosk w kuchence mikrofalowej lub w kąpielii wodnej. Bez podgrzania produkt jest bardzo lepki i trudny w rozprowadzaniu.

3. Produkt można nakładać np. gąbką celulozową (w cienkich warstwach, ruchami okrężnymi, z lekkim naciskiem).

Dotyczy drewna i podłóg drewnianych:

- a) Zawsze obrabiać wzdłuż, kolejno po jednej desce- nie obrabiać kilku desek jednocześnie.

4. Po około 1-2 godzinach zetrzeć nadmiar produktu, który pozostał na podłożu. Gdy jest zbyt dużo nałożonego wosku powierzchnia staje się lepka, ma nieregularny połysk i wysycha znacznie dłużej. Cyrkulacja powietrza, ciepło i światło znacząco wpływają na proces suszenia - warstwa wosku powinna wyschnąć po 1-2 dniach. Jeśli proces trwa dłużej to znaczy, że w pomieszczeniu jest zbyt chłodno, brakuje dostępu do świeżego powietrza lub światła dziennego.

Dotyczy drewna i podłóg drewnianych:

- a) Można dotknąć lub wejść na woskowaną powierzchnię bezpośrednio po aplikacji - wynikające z tego ślady lub odciski palców można łatwo zmyć.
- b) W zależności od jakości drewna i jego suchości / kruchości może być potrzebne drugie woskowanie. Jeśli powierzchnia jest szorstka, należy ją ponownie przeszliować, po czym dokładnie wytrzeć lub odkurzyć, a następnie nałożyć wosk po raz drugi.
- c) Na koniec można użyć bezbarwnego wosku z oleju Inianego (Leinölwachs), ponieważ jest nieco tłustszy i łatwiejszy do polerowania.

Inne cechy charakterystyczne dla wosku (Linoljevax):

- Jeśli w planach jest oczyszczenie starych, drewnianych okien i drzwi ze starej farby lub kitu, może być tak, że usuwane warstwy były nakładane jeszcze przed latami 90. Do tego czasu dopuszczalne było stosowanie białego pigmentu ołowiowego. Ponieważ szlifowanie takiej warstwy drewna jest żmudne i niebezpieczne ze względu na toksyczny pył, zazwyczaj używa się podgrzewacza (Spotheater) lub lampy szpachlowej (Kittlampe). Aby opary ołowiu się nie przedostawały do pomieszczenia po uwolnieniu przez promieniowanie podczerwone, należy nałożyć bezbarwny wosk na starą warstwę farby. Stara farba rozpuszcza się zgodnie z życzeniem, a ewentualne opary są zatrzymywane przez woskową warstwę.

Linoljevax

Wosk z olejem Inianym

Ochrona powierzchni dla wszystkich, chłonnych podłoży

Wskazówki:

- Suszenie sęków może potrwać do 2 tygodni.
- Proszę wziąć pod uwagę, że optyczny rezultat zawsze zależy od zdolności absorpcyjnej drewna i wybranego koloru.
- Chropowata, szorstka powierzchnia pochłania więcej wosku niż heblowana.
- Już używane, brudne lub obrobione powierzchnie należy dokładnie przeszlifować przed obróbką- w przeciwnym razie woskowanie może dawać nierówny efekt.
- Jeśli chce się uzyskać delikatniejszy kolor, z mniejszą siłą pokrycia, można wymieszać Linoljevax z bezbarwnym woskiem.
- Wszystkie odcienie, w jakich dostępny jest produkt, mogą być ze sobą mieszane
- Dla uzyskania większej siły pokrycia, zaleca się woskować dwa razy.
- UWAGA: Nie zostawiać materiałów nasączonych woskiem (szmat, gąbek, ściereczkach) do wyschnięcia. Po użyciu wkładać je do wody, przechowywać w zamkniętym metalowym pudełku lub w kontrolowany sposób spalić. Istnieje RYZYKO SAMOZAPŁONU!